



Content

1

我集团新标识  注解——

2010年11月3日，即力嘉（香港）40周年庆典之日，我集团正式启用新标识。

力嘉的英文名字为“LUK KA”，新标识取二字的英文首字母“L”与“K”组合而成，“L”设计成一个“剔号”，代表力嘉永远是最佳的印刷伙伴，“K”组自中国文字“人”，喻意集团以人为本，重视人力资源、人才培育和员工的专业素质。色彩用上橙红、粉蓝和紫色，橙红色象征积极、年轻、活力，粉蓝色象征稳重、坚实、茁壮成长，紫色表现承传尊贵和荣誉。两个字母的厚重结构和叠印效果，呈现力嘉主要业务——纸品的保护机能和彩印成效；同时，“剔号”横跨二字母，象征优质企业品牌和卓越品质的美誉跨代承传，赢得客户赞赏，成为业界翘楚。

新标识代表着我集团的经营理念、企业的文化特色、企业的规模、经营的内容和特点，因而是企业精神的具体象征。在此，将新标识介绍给大家，希望大家去理解并尊崇。

我们的愿景：

成为中国包装印刷界的领跑者，
让力嘉包装传遍全球

我们的使命：

坚持绿色经营，传承印刷文明，
持续为客户创造最大的价值

我们的价值观：

敬业忠诚 团结奉献
务实创新 互赢共进

2

卷首语

 观念一新天地宽

力嘉天下

 我集团东莞环保包装产业园封顶仪式圆满
完成

 勇于挑战 齐心协力

 力嘉首届“迎春送福”惠民节活动深受广大
居民好评

 本刊主编吕旭辉在深圳市总工会举办的
“我的深圳梦”征文比赛中获奖

3

力嘉百科

 荣誉榜

 美丽在岗位上绽放 青春在奉献中闪光

 三八国际妇女节特刊

 归程所感

 派发红包 喜庆三八



观念一新天地宽



骏业辉煌归历史，羊毫遒劲谱新篇。

习近平总书记指出：“冲破思想观念的障碍、突破利益固化的藩篱，解放思想是首要的。”新常态下，唯有解放思想，转变观念，锐意创新，方能走出九曲羊肠，迈向阳关大道。

时代发展呼唤观念创新！

创新之潮，观念滥觞（shāng）。观念一变，海阔天空。文艺复兴一声惊雷，涤荡思想迷雾，近代科学帷幕开启，第一次工业革命风起云涌；改革开放东方风来，新的观念、新的思维自特区发轫（rèn），带动神州大地价值观念的深刻变化，引发一场轰轰烈烈的伟大社会变革。创新驱动发展，观念创新为源；渠清水活，事业方兴。

创新引擎，观念为核。有什么样的社会观念，就有什么样的创业氛围。观念的更新、碰撞与融合，造就充满创新基因的文化环境。观念创新是深圳文化的鲜明特征。特区之特，领观念之新，开风气之先。靠改革创新起家的深圳，是时代观念的“孵化器”，创新文化的“放大器”。观念的力量如此重要！“空谈误国，实干兴邦”，“敢为天下先”，“来了，就是深圳人”……深圳十大观念引领改革风潮，深圳文化开放多元包容，营造起激发创新热情的“场”，积聚成释放创新能力的“势”，使深圳成为创新驱动发展的“梦想试验场”。观念文化策动创新发展，丰饶的“软资源”必能化成强劲的“硬实力”。

特区当引领观念之先、理念之先、风尚之先！

观念一新天地宽。“足将进而趑趄（音为zī jū，意为

迟疑不敢前进），口将言而嗫嚅”，何故？乃是观念陈旧。一旦观念新了，一切问题都可迎刃而解。敢闯先要敢想。观念创新，最要紧的是破除畏惧“蚕茧”，从落后的观念中突围出来，动脑子，想法子，开路子，想人之所未想，为人之不能为，方能“蝶变”。

苟日新，日日新，又日新。观念创新不能一蹴而就，也无法一劳永逸。昨日先进，不等于永远先进。观念也并非一成不变。有些观念曾创造了历史，但随着时代的发展，有些已成为勾连时代风景的历史记忆，有些因应时势丰富发展焕发出新意，更多新观念则如雨后春笋，破土而出。观念创新动态开放，唯与时俱进，方能日新月异，克服改革创新的思想“疲惫症”，以观念为“前照灯”，以问题为“导航仪”，以智慧为“方向盘”，创新战车全速前进，事业发展定能别有洞天。

以变革创新求生存、求发展、求进步，乃当今世界发展的潮流。观念勃兴端赖（意为“只有依赖”）文化包容。创新是对未知的探索，失败挫折在所难免。给失败者宽容理解，为创新者撑腰壮胆，创新勇士们就能突破一个个“山穷水尽”，迎来一处处“柳暗花明”。“鼓励创新、宽容失败”的观念生长出来，有条件的“容错免责”制度挺立起来，充分释放闯的魄力、拼的劲头，使创新成为社会风尚。

大鹏展翅恨天低。创新意识纵情生长，观念创新疾风劲吹，再舞特区腾飞之翼！

摘自2015年2月28日《深圳特区报》



我集团东莞环保包装产业园 封顶仪式圆满完成



封顶仪式现场

经过精心的规划与设计，在项目公司、各施工单位的日夜奋战之下，我集团位于东莞桥头的标志性建筑——力嘉（东莞）环保包装印刷产业园，于1月27日顺利封顶。我集团董事长马伟武、深圳市委统战部副部长、市侨联主席马勇智、中国包装联合会常务副会长兼秘书长王跃中、中国印刷技术协会名誉理事长武文祥、中国印刷及设备器材工业协会常务副理事长兼秘书长陆长安，以及相关政府、企业嘉宾代表和媒体朋友共500余人参加了此次封顶仪式。

上午11时，伴随着激动人心的锣鼓，仪式拉开帷幕，首先由我集团董事长马伟武致欢迎辞，并宣布力嘉（东莞）环

保包装印刷产业园封顶仪式的举行，标志着项目进行实质性建设阶段已初步完成。随后，深圳市领导马勇智、中国印刷技术协会领导武文祥等相继致辞，充分肯定了力嘉（东莞）环保包装印刷产业园项目的投资建设，并对桥头镇和我集团的合作共赢寄予了厚望。

封顶仪式吉时一到，马伟武董事长率领集团众高管与政府领导，手执金铲将混凝土注入力嘉（东莞）环保包装印刷产业园之顶，伴随着锣鼓鞭炮的声声鸣响，至此，这座凝聚了众人智慧与汗水的大楼圆满封顶。随后马伟武董事长与前来参加封顶仪式的全体人员合影留念，共祝力嘉（东莞）环





保包装印刷产业园在接下来的建设中一帆风顺、吉祥如意，同时祝福力嘉国际集团发展节节高升，更上一层楼。

据了解，力嘉（东莞）环保包装印刷产业园，是我集团继创办深圳横岗力嘉创意文化产业园之后的又一次深化战略转型与探索。产业园项目主体名称为东莞嘉硕实业有限公司，目前一期拟建成一个具有原辅材料、产品设计、生产加工、印刷包装、交易市场等一条龙服务功能。日前，由东莞市和桥头镇政府主导建设的环保包装协同创新平台正式在东莞嘉硕实业有限公司实施。未来三年内，嘉硕公司将建成平台的四大功能中心，即：“环保包装创意文化设计中心”、“环保包装技术成果转化与孵化中心”、“环保包装印刷技术研究中心”、“环保包装产品展示与交易中心”。四大中心建成后，经过多项服务的资源整合，满足了成熟大企业的资源需求，也为中小微型企业搭建了完善的创业型孵化平台，实现“小投资大回报”。通过四大中心的联合效应，力嘉（东莞）环保包装印刷产业园将在环保包装领域独占鳌头，还将原本的绿色印刷技术升级改造，组建世界最先进最完备的印刷工序生产线，从印前到印后，都将实现加工的智能化、自动化和多样化，从而提高印品精确度。

欢迎广大包装印刷设备、包装材料、文化贸易、印刷耗材、印刷器材、创意设计、艺术创作、广告等各类企业加盟合作，各自发挥专长优势，协同打造具有世界影响力的环保包装发展平台。



公司高层与嘉宾在封顶仪式上合影留念



马伟武董事长陪同嘉宾在工地参观



锣鼓喧天，喜庆封顶仪式圆满完成



勇于挑战 齐心协力

——“力嘉·东莞环保包装产业园”封顶仪式现场招商工作组表现出色



1月27日，我集团在力嘉·东莞环保包装产业园举行封顶仪式。工程封顶仪式的圆满成功，也标志着园区招商工作的初战告捷。在此次招商工作中，公司高层对招商小组成员的辛劳付出和取得的成果，给予了表扬和肯定：这次招商活动充分体现了力嘉人全力以赴、务实进取、团结创新的企业精神。

封顶仪式前期，来自不同部门的25人组成的“力嘉·东莞环保包装产业园现场招商组”正式成立。招商组的成员均是初次参与此类的招商工作，更有一些是从文职岗位转调进来，面对这次任务，大家都感到巨大的压力。

在精心的策划下，组员们通过参与事前的短期培训(包括

科学分组分工，加上现场的模拟训练，针对园区的背景、功能、优势、优惠政策等做了详细的调查和培训)，成员们化压力为动力，通过努力，迅速进入工作状态，并在现场的招商活动中大胆尝试，灵活应变，团结互助，尽心尽力的完成了小组招商任务，给来宾们留下了深刻的印象，为东莞环保包装印刷产业园的招商与推广工作做出了一份贡献。

本次现场招商组工作任务的顺利完成，除了有赖于公司领导的全力支持，组员们勇于挑战、不畏困难、齐心协力的精神也是功不可没的，公司特借此平台对参与此次招商组的所有成员予以诚挚的谢意与表扬。

(产业园：叶坤 周仰芳/报道)





力嘉首届“迎春送福”惠民节 活动深受广大居民好评

为惠及园区周边居民，营造祥和的新春气氛，力嘉创意文化产业园于2月7日下午，特邀请深圳福田区民间文艺家协会周殿武主席及各大书法家、剪纸艺术家，在园区创意文化广场现场为大家免费写春联、送“福”字、剪窗花，开展力嘉首届“迎春送福”惠民节活动，赢得了当地居民的广泛参与和高度好评。据统计，本次活动约有500当地居民参与并受益。

此次活动进一步体现了园区弘扬我国传统文化、服务广大民众的社会责任和经营理念。

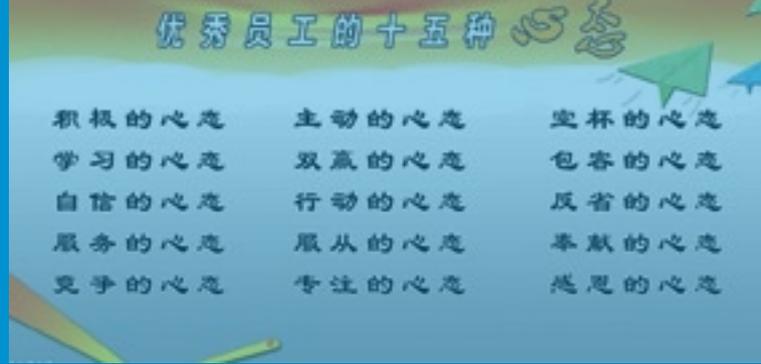


本刊主编吕旭辉在深圳市总工会举办的 “我的深圳梦”征文比赛中获奖

为深入学习宣传贯彻党的十八大、十八届四中全会和习近平总书记系列重要讲话精神，深化“中国梦”主题宣传教育，培育和践行社会主义核心价值观，深圳市总工会于2014年11月份在全市职工中组织举办了“我的深圳梦”为主题的征文比赛活动。征文主题内容要求倡导企业职工把“中国梦”与“深圳梦”和“我的梦”结合起来，讲述在深圳工作生活的真实故事，写出个人的切身感受。

此次比赛共设一等奖5名，二等奖10名，三等奖15名，优秀奖30名。经过层层筛选和激烈角逐，通过市专家评委最终评选，1月19日共评出60篇获奖作品。本刊主编吕旭辉以《我的深圳梦》从4000多份参赛作品中脱颖而出，荣获三等奖，为公司赢得了荣誉。（工会 供稿）





荣誉榜

他们虽然处在平凡的岗位，但他们能日复一日、年复一年地坚持将手中的每一份工作干好，这就是不平凡。他们在力嘉这个大舞台，尽情地挥洒汗水，无怨无悔地贡献着智慧和力量，将热情与青春献给公司，携责任与梦想同行。他们在谱写了人生的亮丽篇章的同时，亦推动了公司的不断发展。

“一枝独放不是春，百花争艳成芳林。”期望在新的一年里，广大员工能以他们为榜样，心系公司，爱岗敬业，形成争先创优的良好氛围，为公司的平稳发展、转型发展和创新发展，奠定更加厚实的基础，实现我集团持续发展、繁荣发展的美好愿景！



唐佳文
(人力资源部)



张继彪
(人力资源部)



梁勇
(人力资源部)



卢小清
(拓展部)



陈利清
(拓展部)



杨志龙
(拓展部)



杨红军
(工程部)



张伟
(精品B部)



温桂中
(精品B部)



方相云
(精品B部)



甘丽凤
(精品B部)



魏兵武
(精品B部)



陈少明
(精品B部)



贺里春
(精品B部)



周平英
(精品B部)



黄涛
(精品B部)



杨芳芳
(财务部)



曾晓敏
(质检部)



谢伟毅
(PMC部)



陈河
(储运部)



杨继先
(储运部)



覃赐军
(储运部)



易红云
(储运部)



何立虎
(平板部)



只有优秀的员工
才有优异的质量



蒋安成
(平板部)



李海磊
(平板部)



姚茂平
(坑箱部)



冉儒良
(坑箱部)



肖传敏
(加工精品手工部)



卢红梅
(加工精品手工部)



余小平
(加工精品手工部)



王芳
(加工精品手工部)



唐秀兰
(加工精品手工部)



刘方
(加工精品手工部)



金子杰
(加工精品手工部)



周艳萍
(加工精品手工部)



余泽路
(加工精品手工部)



邱史敬
(印刷部)



罗银
(印刷部)



丰国平
(印刷部)



汪承湘
(印刷部)



李永久
(印刷部)



聂永华
(印刷部)



刘伟林
(加工精品机械部)



谢瑞仁
(加工精品机械部)



张展隆
(加工精品机械部)



王阳
(加工精品机械部)



杨洲
(加工精品机械部)



王波
(加工二部)



吴行军
(加工二部)



吴建锋
(加工二部)



李秋慧
(加工二部)



林水
(开发部)



林雪娟
(采购部)



邱清义
(印前部)



赖均亮
(产业园)



贺云梅
(产业园)



廖小丽
(产业园)



刘明福
(产业园)



袁元
(产业园)



巾帼风采——

她们是“巾帼不让须眉”的典范；
她们是用心工作、用心做人的美丽女人；
在这花朵芬芳的三月，让我们一起来领略她们的风采！

三八国际妇女节专访：

美丽在岗位上绽放 青春在奉献中闪光

——精品B部部长吕亚妮访谈



吕亚妮，1991年自湖南常德来到深圳，这个湘妹子自此与力嘉结下了不解之缘，成了力嘉大家庭中的一员。在大家的心目中，吕亚妮不仅人长得漂亮精致，而且做事干练，擅于管理，为人谦和，其内外兼修、自立自强的优秀品质，更给所有熟知她的人留下了深刻的印象。在力嘉这个大家庭里，可以说她是现代优秀女性的典范，更是众多力嘉女职工心中的偶像。以下为笔者与她的访谈。希望通过此次访谈，让更多的力嘉人了解她从一名稚气未脱的小女孩成长为一名知性女人的历程，相信你可以从中感受到她工作时的活力与激情，思想上的独立与自强，生活中的充实与快乐……

笔者：值此三八国际妇女节到来之际，你作为力嘉的中层管理者，能表达一下对所有力嘉女职工的寄语和祝福吗？

吕亚妮：在这个特别的日子里，首先感谢公司每年以发红包、送祝福短信的方式为我们女性职工们送上节日的祝福和慰问，同时也要感谢精品B部所有女职工对我工作的大力支持。在此，祝愿所有力嘉女职工们开心常伴！青春常在！

在这个草长莺飞、万物吐芳的季节，我们迎来了三八国际妇女节。在这个特殊的日子，我刊编辑部祝愿力嘉所有女职工身体健康！家庭幸福！工作顺利！节日快乐！

女性职工在力嘉的长期发展中，奉献着如花般绽放的青春，发挥着“半边天”的巨大作用。她们在工作中能吃苦耐劳、不甘人后，彰显出“巾帼不让须眉”的风采，体现出现代女性勇立潮头、自立自强的风范。

在此期三八节专栏，我刊特采访了在力嘉工作已有二十四年、几乎见证了力嘉在横岗整个发展历程的精品B部部长——吕亚妮。

笔者：你在力嘉工作了二十四年，从一个小姑娘成长为一名成熟的知性女人，能否谈谈你在这—成长过程中的心路历程或想要表达的话语？

吕亚妮：我在1991年进力嘉的时候才十多岁，那时作为一名普通员工的我，只要将手中的活干好就好，感受不到工作的压力。自1993年我被提拔为组长以后，感觉自己慢慢成长起来，开始涉足基层管理，懂得责任心，对自己的要求也逐步严格和提高。直到我后来被提拔为主管、部长，工作压力在不断增大，自己也在不断地成长，学到了很多的专业知识、管理经验和为人处世之道，这种成长过程其实也是不断



巾帼风采——

她们是“巾帼不让须眉”的典范；
她们是用心工作、用心做人的美丽女人；
在这花朵芬芳的三月，让我们一起来领略她们的风采！

挑战自我、提升自我的过程。我由衷地感谢公司给我这么好的工作机会和人生舞台。

我之所以在公司一干就是二十四年，首先是因为那时家庭条件不好，我想帮助父母承担家庭的责任，我坚信留在深圳、留在力嘉，能改变我的家庭处境和个人命运；二则缘于父母叮嘱过我不要乱跳槽，实在呆不下就回去。我从小吃过苦，“不管做什么事都要做好”是我的做事原则，所以我能坚持到今天；三是缘于感恩，这么多年来公司一直待我不薄，而且我的户口也是通过公司的指标转入深圳，实现了我在深圳安居乐业的梦想。可以说，力嘉是我的半个父母，缘于此，我给儿女取名时，名字里都有一个“嘉”字，以表对力嘉的感恩之心。

同时，我也想借此机会，对小孩及公公婆婆表达一下自己的歉意，因为工作忙，很少陪伴他们。就拿孩子来说吧，除了周末放假，每天我加班晚些回去，小孩已经睡了，我起床时小孩们早已上学去了，一天几乎碰不着面，因没有尽自己的责任，让我深感内疚。

笔者：你身为生产部部长，日常工作非常繁忙。作为家庭妇女和企业中层管理的你，既担当着妻子、母亲和儿媳的角色，也担当着管理一个员工超300人的生产部门的职责，你是如何处理和平衡好家庭事务与工作的关系？面对工作，你感觉到有哪些压力和困难？

吕亚妮：在工作和家庭事务上我倒觉得没什么冲突，那是因为公公和婆婆非常体谅我，他们几乎承担了所有的家务，所以让我能有精力一心放在工作上，他们是我做好本职工作的坚强后盾。不过在假期，我会帮公公婆婆做些家务，尽量让他们多休息，他们年老了，为了子女也不容易。

至于工作上的压力和困难，我觉得工作压力越来越重，这是因为现在市场竞争激烈，客户对产品和服务的要求越来越高，对我们的产品工艺和生产流程提出了更高的要求；另外，就是现在的交货期越来越短，生产压力自然随之增大；还有一点就是现在的80后、90后更难管理，所以自己也要不断地学习新的管理理念，接受新的知识，了解他们的心声，要改变属下的员工，首先得改变自己的观念，提升自己的管理水平，这些都需自己去不断面对和解决。当然，人只有在困难和压力面前，才能成长和进步，这是一种挑战，也是一种收获。

笔者：结合你自己的成长经历，及二十多年来与诸多女职工接触的体会，你认为作为一名职场女性，怎样才能做好自己？

吕亚妮：我认为，作为一名职场女性，要想做好自己，最重要的一点是要端正心态，如果心态端正了，自己才有责任心，才有积极向上的动力。在现代社会，女性是职场中的“半边天”，也有很大的发展空间，所以我们对自己的人生规划要有目标，要适当地给自己一些压力，这样自己才能进步，才有机会尽可能地挖掘内在潜力和实现自己的人生价值。

另外，本人还认为，作为女性，在工作中能与别人主动沟通，是做好本职工作、营造快乐轻松的工作氛围所必须具备的能力，也是建立和谐家庭关系的基础。同时，在平时工作生活中，我们还要注意控制好自己情绪，既不要将家庭中的不良情绪带到公司，也不要将公司里的不良情绪带到家庭，做好这些，你就是一个快乐女人！

笔者：值三八国际妇女节之际，我想提的一个话题是“你是如何理解快乐？你觉得自己在什么时候最快乐呢？”

吕亚妮：快乐源自于内心，只有自己知晓。我觉得工作上有成就感，同事间相处和睦，一家人其乐融融就是快乐！

当自己在某一新产品的工艺流程的改进方面，找到最好的方法并被采用时，我感到最快乐；当和同事们关系平等、相互信任、彼此体谅、不分你我的工作环境中一起工作时，我感到最快乐；当与家人人们一起做饭菜、一起外出游玩、一起散步时，我感到最快乐。

（本刊特辑）



图为吕亚妮部长与属下职工们打成一片





巾帼风采——

她们是“巾帼不让须眉”的典范；
她们是用心工作、用心做人的美丽女人；
在这花朵芬芳的三月，让我们一起来领略她们的风采！

三八国际妇女节特刊：

她们是一群普通而又积极向上的女人，她们为公司的发展付出了汗水、智慧和青春，也从工作中得到了快乐和幸福。从这些女职工身上，我们看到了她们爱岗敬业、自强不息的精神，也看到了部分已婚女职工热爱儿女和家庭的一面。希望大家向她们学习，绽放出美丽的生命之花。

精品手工组台长：伍国英



伍国英，是精品手工装配组的一个普通台长，05年进厂的她在这个台面一干就是近10年。她所管理的台面现有员工12人，她们都是在公司干了二年以上的老员工，台面人员之所以非常稳定，是与她为人谦和、能善待姐妹密不可分。

作为台长的伍国英对自己要求严格，一年到头从未请过假，按伍国英自己的话说：“要想管理好别人，首先要做好自己。”在产品自检时，她总是尽心尽责，并能在关键时刻发现问题，为公司挽回损失。

精品手工部部长马彦君说：“伍国英很服从管理，总能以大局为重，积极配合部门生产需要，凡是产品要求特严、装配难度特大的产品，首先想到的就是让她去做，因为她的工作技能和责任心都让人放心。”

伍国英，虽然只是众多女职工中的普通一员和基层管理者，但她以自己特有的亲和力、高度的责任心以及心系公司的高尚情怀，体现了自己的人生价值，展现了自己美丽的一面。

精品B部手工组副主管：张耀群



来自重庆的张耀群，做事风风火火，性格大胆外向，工作踏实，擅于学习。在长期的基层管理工作中，张耀群狠抓产品质量，并能在生产改进中积极主动地提出一些好的方法，为部门生产目标的完成和生产进度的推进尽心尽力，充分发挥着一个基层工作者的作用。

作为基层管理者的她能根据每个人的基础和性格，做到因材施教，让新员工在较短的时间内能尽快掌握工作技能，提高本组的工作效率。通过多年的历练和积累，张耀群感到自己在工作上如鱼得水，也在力嘉这个人生大舞台，活出了自我，感受到了充实。

有得有失，活在当下。身为母亲的张耀群回忆起在力嘉的十多年，觉得唯一对不住的就是女儿，但同时她又很欣慰女儿很理解她。她最开心的事情是去年暑假女儿来这里，带她去看了很多景点，给她买了很多东西，看着女儿满满的笑容，身为妈妈的张耀群感到很欣慰。所以，为了女儿，她要努力工作，给女儿创造一个好的未来，给女儿做一个好榜样！





巾帼风采——

她们是“巾帼不让须眉”的典范；
她们是用心工作、用心做人的美丽女人；
在这花朵芬芳的三月，让我们一起来领略她们的风采！

力嘉创意文化产业园拓展部经理：邓健珍



初见邓健珍，就被她瀑布般的长发所吸引，灿烂的微笑总是挂在脸上，让人感到温暖。因为三八专题人物专访的关系，开始更加深入的了解她，与她交谈，言语间流露出她对力嘉的热爱，对工作的精益求精，对生活的认真专注。

2011年3月，大学最后一个学期的她，只身一人来到深圳，跟一般大学生一样，寻找着实习的机会，对格子间的憧憬，对未来的规划都让她充满斗志。发简历，面试，每天都忙的不亦乐乎，因为各方面条件比较优秀，刚入社会的她就收到了很多企业的录取通知，最后，她毅然选择了力嘉，2011年3月14日她加入到力嘉的团队。

如今的她羽翼丰满，四年的磨练，让她成熟干练，能游刃有余地应对一切。当我问她在力嘉最难忘的是什么吗？她笑了笑说：“在力嘉，很多事情都很难忘，没有最，比如说和武老（指的是中国印刷技术协会名誉理事长武文祥先生）、何老（指的是中国印刷技术协会副秘书长何远裕先生）等行业专家为筹建产业园，布置博物馆加班至凌晨，看到年近八旬的老人家对自己认定的事情如此投入，如此热爱，触动都是很大的，很多很多难忘的事情”。从她笃定的眼神中，我看到了她对工作的热爱。

采访结束了，在我离开她办公室的时候，她赠我一袋咖啡，她说：“我很喜欢咖啡的清香，就像生活一样，有苦有甜，有香有涩，就看你怎么品。”

力嘉创意文化产业园字画高仿中心职工：王福艳



“王福艳，有人找你”，顺着同事手指的方向，我见到了正在忙碌的王福艳，她抹了抹手上的水招呼我坐下，开始了访谈。

去年2月，王福艳来到力嘉创意文化产业园，加入字画高仿中心做一名初级制作员，她踏实稳重的工作态度让领导赞不绝口，最可贵的是她不但按时按量的完成本职工作，还经常主动帮助别的部门一起完成工作，在当今虚荣浮躁的社会风气下，这样的工作精神已经难能可贵。当我问起她，那你不会心里不平衡吗？她笑着说：“工作嘛，只要自己有精力，多学习还是对自己有好处的”。

当我们聊到她的生活时，她的眼眶湿润了，她说可怜了她老家的两个孩子，自出生就留在老家，没有感受过父爱母爱。她最羡慕别人可以一家团聚，而生活所迫，丈夫常年工作繁重，自己也分身乏术，所以只好相隔两地，靠一根电话线互通思念之情。说到这里，她有感而发的对我说：“感谢力嘉多年来对我们夫妻俩的关怀，才使我们有动力留在力嘉十余年之久”。

闪光的泪水，欣慰的笑容，感激的言语仿佛还回荡在我耳边。多少工作者背井离乡只为创出一番事业，可以给家乡的孩子更好的生活条件，让我们一起祝福王福艳，希望她能够早日跟孩子团聚，圆满幸福。





归程所感

2015年回家之路，让我感触最深刻的一句话：“回家不需要理由，不回家才需要理由”！归程是每个在外漂泊的人最渴望的。而同时，在这段归程中演绎着的人生更是苦乐交替，五味杂陈，更是说不尽道不完的话题。曾经以为只有20多岁的年轻人的归程才会在路上，而此番才深刻体会，30、40甚至50，60多岁的人的归程也是如此，包括着妻儿，包括着老小，包括数不尽也忘不了的情谊。

归程的火车，每年承载着太多人的回家梦了。回家何等容易之事，但是对在外漂泊的人而言，回家变成了一个梦，一个日夜都期盼着的梦，与理想，与未来，与金钱，与权力相比，回家这种梦每每都会在夜寐的时候袭击着每个人脆弱而又敏感的神经。所以无论归程多远，归程多拥挤，车上多难受，气味多难闻，只要搭上回家的车就搭上了回家的路。

每次，火车上的妻儿老小都是让我觉得最心酸的。孩子天真无邪的言语和清澈的眼神，让我一时间感慨生命的可爱；中青年扛起的包裹，绽开的笑脸又让我觉得生命的可贵；老人家那期盼焦虑的眼神又让我觉得生命的可叹。有时候，生活总是在催促着人成长，催促着人不断的行走在一个又一个归程，一个又一个启程，再催促着人老去。

火车上的那对年轻夫妻和他们今年才7个月大的宝宝让我一下子又感觉到人生的美好，那对年轻的夫妻已经在外工

作5年了，三个人蜗居在深圳的一个仅30平的小租房里，与繁华的大都市相比，他们仅30平的小家特别狭小，而与空洞的大梦想相比，他们的小梦却特别真切。夫妻两个被称作“农民工”，但是却有着并不农民的思想，他们渴望好生活，他们有着美好的期盼，现在很多孩子都是留守儿童，而这对夫妻却坚决不愿意让自己的孩子成为留守儿童，从孩子出生一直到长成7个月大，夫妻两个一直在孩子身边呵护着，以自己全部的爱和全部的物质来照顾着自己的孩子，把孩子养的白白嫩嫩，努力为孩子创造一个好的生活环境，是夫妻俩最大的心愿。这对夫妻是广西人，但是一路上，我都听着他们在跟自己的孩子说普通话，并且是很流利且标准的普通话，不时的彼此照顾，彼此关心着，整段车程，里面洋溢着的是这一家三口的幸福，温暖。当我问道：“为什么抱着小孩这么辛苦还要选择在这个时候回家，而不选择平时回家呢？”孩子的父亲告诉我，孩子从出生到现在一直没见到爷爷奶奶，春节，是中国人最看重的合家团圆的日子，无论多么拥挤，回家是不需要理由的，不回家才需要理由。”此刻，我心有所感。

家，是每个人想念的地方，无论我们身在何处，家总是在等待着我们归来。春节回家，更多的是体会一种温暖，感受一种真挚和一种永远割舍不了的亲情、乡情。

拓展部：唐琳



派发红包 喜庆三八

在这春回大地、柳绿花红的季节，又一个“三八国际劳动妇女节”翩然而至。为了纪念这一节日，让力嘉全体女职工享受到作为女性的幸福和快乐，感受到公司对女职工的关怀和爱护，公司为每位女职工派发了红包，对她们表示节日的祝福和慰问。

在为车间女职工派发红包的人力资源部贝部长表示，祝福每一位女职工身体健康！幸福快乐！希望她们相互学习，努力工作，培养高尚的道德情操，为公司的新时期发展做出新的更大的贡献。
(工会 供稿)



人力资源部贝部长代表公司向车间女职工们表示节日的祝福和慰问



人力资源部贝部长向工作在生产一线的女职工派发红包



加工精品手工业部马彦君部长与女职工们一起分享节日的快乐

编委会主任 马伟武

顾问 马馥雄 马家慧 马楚邦 马楚力

编委 马泽勇 戴忠平 龙秀云 陈镇南
郭民乐 庄镇宁 贝宇 吕旭辉

总编 马伟武

主编 吕旭辉

副主编 贝宇

封面设计 设计组

版面设计 吕旭辉

责任校对 马泽勇 戴忠平 龙秀云 贝宇

发行 李高敏

主办 力嘉国际集团有限公司
(公司内部刊物)

地址 深圳市龙岗区横岗街道力嘉路98号

电话 0755—28868161

传真 0755—28863216

外部邮箱: luxuhui@szlukka.com

内部邮箱: xh.lv@lukka.com

本刊网址: <http://www.lkccc.com>

本刊QQ群: 275930153 (申请加入时请注明本人的真实姓名和所属部门)

本刊声明

- 1、凡向本刊编辑部投稿，请作者务必自留底稿。本刊收到的所有稿件不予退还。
- 2、稿件一经采用，本刊编辑部按稿件的内容、质量付相应稿酬。
- 3、作者文责自负，对于侵犯他人版权或其他权利的稿件(本刊反对抄袭)，本刊不承担任何责任。
- 4、因本刊编辑部成员水平有限，错误之处难免，敬请公司领导、各位管理员及广大员工读者提出批评和意见。